



Eichstätter Diözesangeschichtsverein e.V.
in Zusammenarbeit mit Rotonda Romana

Der Eichstätter Papst

26. Oktober 2012, 16.30 Uhr
im Jesuitenrefektorium Eichstätt

Prof. Dr. Erich Naab, **Begrüßung**

Bischof Dr. Gregor Maria Hanke OSB, **Grußwort**

Uschi Laar (arr.), **Mittelalterliche Harfenmusik:**

Ave donna

Cantiga de Santa Maria

Prof. Dr. Thomas Wetzstein,

Viktor II. - ein Eichstätter Bischof auf dem Petrusthron

Michèle Ejnes (arr.), **Mélodies hébraïques:**

לב טהור / Cœur pur (Psaume 51)

אשא עיני / Lève les yeux (Psaume 121)

והאר עינינו / Illumine nos yeux

Prof. Dr. Stefan Weinfurter,

Eindeutigkeit als Kernelement der Kirchenreform im 11. Jahrhundert

Bernard Andrès, **La Gimblette. Variations sur un thème de style ancien**

Harfe : Dr. Marlene Elbl

TE MPN EN TES IVSSA PRINCIPV MERV

INC GVNDEH OST DVNGV VALT INC HERIBREHT
 ARVSDIRTVTY HERIVS COLIT ECC FLENTEM Q NVLLV
 GERMINE GLA LESIA VENERAN SPREVIT EGENTE
 RVS OVS



ō .xxviii. anno. xii. kl. ian. ob. POT HVNC GEBE
 ō .xxi. anno. xii. kl. ian. ob. ART ROMA
 ō .xl. u. anno. viii. kl. aug. ob. VNE RAR ECC
 HZ MANNV SPAV TIS (PSVL) FVIT PRESENS MODO
 INDE DIE BVV. RO MA QVIDE DIRIGIT IPSAM.
 Sedit annos .xxvii.



TVR ET ACCIPIUNT PALMAM

Hanc Anulbaldo pphaz conferunt almo
 spul deuouo ofensengoz nota deus
 e no pms hic sancto pabz dmsat eundm
 curms anglicus celesti lude fructio
 hoc pat mntis nec no e spms almus
 et hinc hinc hinc hinc

Cornes de toll. Jam
 et hinc pcep. niden

18